

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2 с кадетскими классами»

ПРИНЯТО с поправками педагогическим советом  
от 06.07.2023 протокол № 17

УТВЕРЖДЕНО с изменениями и дополнениями приказом  
директора МБОУ «СОШ № 2 с кадетскими классами»  
№ 01-845 от 07.07.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
Основы строевой подготовки по развёртыванию флага**

социально-гуманитарной направленности

Возраст обучающихся 11-16 лет  
Срок реализации программы 3 года

Автор-составитель:  
Плотников Александр Юрьевич,  
педагог дополнительного образования

г. Великий Устюг  
2023 г.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развёртывание флага» является подпрограммой социально-гуманитарной направленности, реализуемой в кадетских классах школы, и направлена на поэтапное освоение подростками культурно-исторического наследия нашей Родины, знакомство с государственными традициями, ритуалами и церемониями развитие физических способностей, воспитание патриотических и духовно-нравственных чувств, на социальное самоопределение.

Решение важнейших воспитательных задач возможно через оказание помощи в самоопределении личности, через пропаганду здорового образа жизни, формирование активной жизненной позиции, развитие традиций военно-патриотического воспитания, организацию творческой совместной деятельности детей и взрослых.

Она осуществляется в целях личностного, всестороннего развития подростков, активизации их патриотического воспитания, осознания ими своего долга перед Отечеством, изучения традиций и истории Российской Армии и Флота, развития строевых навыков.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16);
3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утв. Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Устав МБОУ «СОШ № 2 с кадетскими классами»

### Новизна.

Формирование знаний о достижениях Отечества, о правах и обязанностях граждан нашего общества, приобщение к культурно-историческим традициям нашей Родины. Повышать такие навыки, как сознание, чувства, волю, психику и физическое развитие ребёнка. Умение развёртывать флаг и выполнять элементы.

**Актуальность** программы заключается в том, что она не предлагает игру «в солдатики», а создаёт условия для возможно более полного развития духовных сил ребёнка. Для правильного формирования его представлений и понятий, для пробуждения и закрепления в нём чувства чести, добра и правды, для выработки его характера и согласования всех его действий и стремлений с нравственной нормой.

**Педагогическая целесообразность** программы в том, что освоение программы предусматривает постоянное движение от простого к сложному, разумное сочетание теории и практики. Обучение проходит в несколько этапов и включают в себя как практические, так и теоретические знания. В обучении главное внимание уделяется созданию сплоченного творческого коллектива и знакомству участников с основами церемониала развёртывания флага, овладению навыками базовых упражнений, знакомству с государственными символами, ритуалами и церемониями.

Занятия ведёт педагог дополнительного образования.

В его обязанности входит: подбор репертуара, проведения теоретических и практических занятий по основам развёртывания флага, индивидуальная и групповая работа, проведения сводных репетиций, разработка хореографических композиций, отработка строевых приёмов, подбор фонограмм.

Направленность программы по содержанию – социально-педагогическая.

По форме организации – для работы в группах и индивидуально.

**Цель данной программы** – формирование гражданской позиции ребёнка, через создание развивающей среды общения средством погружения в атмосферу военно-патриотической деятельности, церемониального движения.

**Задачи:**

**обучающие:**

- обучение основам военно-прикладных знаний;
- обучение порядку обращения с государственной символикой;
- обучение основам знаний по военно-учетным специальностям;
- подготовка к службе по призыву;
- обучение основам воинского церемониала;
- изучение и сохранение истории и культуры Отечества родного края;
- подготовить команду школы для участия во Всероссийском патриотическом конкурсе «Сыны и Дочери Отечества».

**развивающие:**

- содействовать гармоничному развитию личности, совершенствованию её духовно- нравственных качеств;
- развивать эстетические, музыкальные, творческие способности, фантазии и воображения;
- формировать отношение к здоровому образу жизни;

#### **воспитательные:**

- приобщать к нравственной, духовной, эстетической культуре общества;
- реализация естественных интересов подростков, связанных с романтикой, приключением и стимулирование процессов саморазвития личности;
- Организация активного отдыха подростков.
- воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, гражданское сознание, верность Отечеству, готовность к выполнению конституционных обязанностей, чувство любви к Родине, символики РФ, Вологодской области и Великоустюгского района;
- воспитывать уважительное отношение к героической истории нашего государства, его вооруженным силам.

### **Условия реализации программы**

Программа предназначена для обучающихся и предусматривает приобретение ими знаний, умений и навыков для участия и выступления в различных мероприятиях и соревнованиях.

#### **Количество часов** на освоение программы:

- 1 и 2 год обучения: 34 ч. в год, 1 раз в неделю по 1 часу, причем, большая их часть используется на теоретические и тренировочные занятия. Включает в себя формирование детского объединения, комплектование группы.
- 3 год обучения: 34 часа в год, 1 раз в неделю по 1 часу, причем, большая их часть используется на практические и тренировочные занятия.

Оптимальное количество людей участвующих в развертывании – 10-12 человек.

**Форма обучения:** очная, возможна смешанная с использованием дистанционных технологий и электронных образовательных ресурсов.

**Формы организации детей:** групповая, индивидуально-групповая

Главным звеном этой работы является создание и укрепление коллектива. Этому способствуют общие занятия, подготовка и проведение общих праздников, выступлений.

Развёртывание флага – одна из наиболее зрелищных церемоний, разработанных в последнее время. Размер флага, используемый в церемонии 6\*9 м. Развёртывание флага может проходить под торжественную фонограмму или под барабанный бой. Очень важно чтобы в группе был командир,

который называет фигуры, выполняемые группой, ведёт счет, корректирует, в зависимости от обстоятельств, выполнение фигур, местоположение, время выполнения выступления.

Важным моментом является бережное отношение к флагу во время выполнения фигур.

Основными требованиями при выполнении церемонии разворачивания флага являются:

1. Полотнище флага должно находиться в натянутом состоянии, образуя ровную поверхность;
2. Не допускается деформация формы флага и его цветowych полос (перетяжка в разные стороны);
3. «Лицо» флага должно быть обращено к зрителям, с соблюдением стандартного положения флага;
4. Фигуры выполняются синхронно всеми участниками группы разворачивания;
5. Группа разворачивания должна иметь основы строевой подготовки;
6. Начало и заключительная часть церемонии должна быть продумана также торжественно, как и выполнение фигур;
7. При выполнении данной церемонии команды отдает только командир группы разворачивания флага.

Необходимо чтобы ребята, которые стоят на углах флага работали особенно слажено и крепко держали углы во время выполнения фигур. При проведении репетиций лучше иметь тренировочное полотно размера 6\*4 м, чтобы избежать падения флага, также необходимо иметь перчатки, чтобы не травмировать руки. Репетиции лучше научиться проводить в разных погодных условиях, чтобы быть готовыми делать поправки на погоду во время выступлений.

### **Планируемые результаты**

*Личностные:*

- ✓ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости результаты за свою Родину;
- ✓ формирование уважения к истории и культуре своей страны;
- ✓ развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

*Мета предметные:*

- ✓ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- ✓ формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- ✓ определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- ✓ адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- ✓ умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- ✓ овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- ✓ овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- ✓ готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- ✓ излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✓ определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### *Предметные*

- ✓ знание основных этапов истории становления и развития государственных результаты символов России: флага, герба, гимна; интеграция полученные знания в курс истории, обществознания, краеведения, права.
- ✓ умение анализировать исторические документы, связанные с символикой российского государства, давать им оценочные суждения, уметь высказывать своё мнение по содержанию элективного курса.
- ✓ сформированность гражданской позиции по отношению к государственной символике России, приобретение такого качества как толерантность и социальная компетентность.
- ✓ реализация интеллектуальных, творческих, исследовательских, эстетических и др. способностей детей, через выполнение разнообразных заданий по выбору учащихся.

Целью педагогического контроля является определение качества освоения программы, участия в мероприятиях школы, города и района и участие в конкурсах и церемониалах по развёртыванию флага (Всероссийском конкурсе «Сыны и Дочери Отечества»)

#### **Учебно-тематический план 1 года обучения**

| № разд.  | Названия тем | Содержание тематического планирования | Всего часов | Из них    |         |
|--|--------------|---------------------------------------|-------------|-----------|---------|
|  |              |                                       |             | Теоретич. | Практич |
| <b>1. Символика государства, региона, района и города (4 часа)</b> |              |                                       |             |           |         |

| № разд.  | Названия тем   | Содержание тематического планирования   | Всего часов | Из них    |         |
|--|--|---|-------------|-----------|---------|
|  |  |   |             | Теоретич. | Практич |
| 1.1  | Символика Российской Федерации: гимн, герб, флаг. Использование государственной символики.             | Беседа о символике Российской Федерации, истории, основных правилах обращения с использованием презентации.       | 1           | 1         |         |
| 1.2  | Символика Вологодского края: гимн, герб, флаг. Использование государственной символики.                | Беседа о символике Вологодского края, истории, основных правилах обращения с использованием презентации.          | 1           | 1         |         |
| 1.3  | Символика Великоустюгского района: гимн, герб, флаг. Использование государственной символики.          | Беседа о символике Великоустюгского района, истории, основных правилах обращения с использованием презентации.    | 1           | 1         |         |
| 1.4  | Символика Вооруженных сил РФ.  | Знакомство с символикой Вооружённых Сил Российской Федерации: петлицы и флаги родов войск.                        | 1           | 1         |         |
| <b>Основы строевых приёмов по развёртыванию флага (26 часов)</b> |  |   |             |           |         |
| 2.1  | Знакомство с основными элементами развёртывания флага.   | Просмотр видеоролика с композициями по развёртыванию флага: сравнение, сходство и различие в выполнении элементов | 1           | 1         |         |
| 2.2  | Знакомство с элементами развёртывания флага.   | Ознакомление с элементами (волна, купол, парус), знать их название, их правильное выполнение.                     | 1           | 1         |         |
| 2.3.   | Действия каждого участника при выполнении композиции.  | Определение места нахождения каждого участника в композиции, его обязанности.                                     | 1           | 1         |         |
| 2.4.   | Изучение элементов строевой подготовки согласно строевому уставу МО РФ: строевой шаг, строевая стойка. | Правильное выполнение поднятия ног, строевая стойка.  | 1           | 1         |         |

| № разд. | Названия тем   | Содержание тематического планирования   | Всего часов | Из них    |         |
|---------|--|---|-------------|-----------|---------|
|         |  |   |             | Теоретич. | Практич |
| 2.5.    | Изучение поворотов в движении на-право, лево. Отмашка рук.         | Ознакомление поворотов в движении на-право, лево под правильную ногу.   | 1           | 1         |         |
| 2.6.    | Изучение поворота кругом в движении. Чёткий строевой шаг.          | Ознакомление поворотов кругом под правильную ногу.  | 1           | 1         |         |
| 2.7.    | Правила выполнения строевой стойки и отдания воинского приветствия | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевая стойка, отдавание воинского приветствия.           | 1           |           | 1       |
| 2.8.    | Прохождение строевым шагом под счёт.                               | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг.   | 1           |           | 1       |
| 2.9     | Строевой шаг с отдаванием воинского приветствия в движении.        | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг с отдаванием воинского приветствия в движении. | 1           |           | 1       |
| 2.10    | Слаженность поворотов на-право, лево, кругом.                      | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: повороты на месте.  | 1           |           | 1       |
| 2.11    | Слаженность поворотов на-право, лево, кругом в движении.           | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: повороты в движении.  | 1           |           | 1       |
| 2.12    | Строевая стойка и отдавание воинского приветствия.                 | Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага:  | 1           |           | 1       |

| № разд.     | Названия тем   | Содержание тематического планирования   | Всего часов | Из них    |         |
|-------------|--|---|-------------|-----------|---------|
|             |  |   |             | Теоретич. | Практич |
|             |  | строевая стойка, отдавание воинского приветствия.   |             |           |         |
| <b>2.13</b> | Основные элементы развертывания флага: строевой шаг.   | Отработка чёткого выполнения строевого шага, правильное поднятие ног.   | 1           |           | 1       |
| 2.14        | Основные элементы развертывания флага: строевой шаг с отдаванием воинского приветствия в движении. | Отработка твёрдого, уверенного шага с правильным применением воинского приветствия в движении.                          | 1           |           | 1       |
| 2.15        | Повороты на месте как основной элемент развертывания флага.  | Выполнение чётких поворотов на-право, лево, кругом.   | 1           |           | 1       |
| 2.16        | Перестроение 1-х центральных.  | При перестроении использование поворотов в движении на-право, лево. Изучение техники выполнения и слаженности действий. | 1           |           | 1       |
| 2.17        | Перестроение 2 центральных.  | Изучение в перестроении с использованием поворотов в движении на-право, лево. Отработка.                                | 1           |           | 1       |
| 2.18        | Смена 1-х угловых.   | Перестроение по диагонали со сменой рук. Порядок их выполнения.   | 1           |           | 1       |
| 2.19        | Смена 2-х угловых.   | Перестроение по диагонали со сменой рук. Порядок их выполнения.   | 1           |           | 1       |
| 2.20        | Смена угловых одновременно.  | Параллельное перестроение угловых левой и правой стороны.   | 1           |           | 1       |

| № разд.   | Названия тем  | Содержание тематического планирования  | Всего часов | Из них    |         |
|---|---|--|-------------|-----------|---------|
|   |   |  |             | Теоретич. | Практич |
| 2.21  | Смена центральных.  | Параллельное перестроение центральных с отдаением воинского приветствия.   | 1           |           | 1       |
| 2.22  | Смена боковых.  | Выполнение основных элементов строевой подготовки при развертывании флага: смена боковых. Параллельное перестроение боковых с отдаением воинского приветствия. | 1           |           | 1       |
| 2.23  | Подход фланговых к середине и обратно.                            | Выполнение основных элементов строевой подготовки при развертывании флага: подход фланговых к середине и с поворотом кругом возвращение на своё место.         | 1           |           | 1       |
| 2.24  | Подход к середине угловых и обратно.                              | Выполнение основных элементов строевой подготовки при развертывании флага: подход угловых к середине и с поворотом кругом возвращение на своё место.           | 1           |           | 1       |
| 2.25  | Отработка правильного подъёма с колена.                           | Правильный поворот к флагу в положении сидя, быстрый подъём.   | 1           |           | 1       |
| 2.26  | Подъём флага с колена.  | Выполнения чёткого разворот к флагу и синхронный подъёма его из положения с колена.  | 1           |           | 1       |
| <b>3. Композиция по развертыванию флага(4 часа)</b> |   |  |             |           |         |
| 3.1   | Выбор элементов в развёртывании флага для составления композиции. | Просмотр видеоролика по развёртыванию флага в композиции из 10 человек. Отбор элементов для составления своей композиции.                                      | 1           | 1         |         |

| № разд. | Названия тем   | Содержание тематического планирования  | Всего часов | Из них    |         |
|---------|--|--|-------------|-----------|---------|
|         |  |  |             | Теоретич. | Практич |
| 3.2     | Работа над композицией по развёртыванию флага без музыки | Отработка приёмов-элементов в развёртывании флага по ранее просмотренному видео-ролику. Соединение по три элемента в композицию. | 1           |           | 1       |
| 3.3     | Работа над композицией по развёртыванию флага под музыку | Выполнение приёмов-элементов в развёртывании флага. Поочерёдное выполнение тройных элементов, связка их между собой.             | 1           |           | 1       |
| 3.4     | Итоговое занятие в форме показательного выступления.     | Показательное выступление: выполнение композиции с флагом под музыку.  | 1           |           | 1       |
|         | Итого:   |  | 34          | 11        | 23      |

### Учебно-тематический план

2 год обучения (10 человек)

#### 1. Основы военной подготовки (5 часов)

| № разд. | Названия тем  | Содержание тематического планирования                                     | Всего часов | Из них    |         |
|---------|---|---|-------------|-----------|---------|
|         |   |   |             | Теоретич. | Практич |
| 1.1     | Строевой шаг как основной элемент в композиции по развёртыванию флага | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: | 1           |           | 1       |

|  |  | строевой шаг на месте по командам 1-4, правильность поднятия ног и отмахка рук.   |             |           |         |
|--|--|---|-------------|-----------|---------|
| 1.2                                      | Строевой шаг в движении под счёт             | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг в движении под счёт.   | 1           |           | 1       |
| 1.3                                      | Повороты в движении.                         | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: слаженность поворотов на-право, лево, кругом в движении.                                      | 1           |           | 1       |
| 1.4                                      | Строевой шаг в движении с отмахкой рук.      | Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: твёрдый, уверенный шаг в движении с чёткой отмахкой рук.                                     | 1           |           | 1       |
| 1.5                                      | Повороты в движении с отмахкой рук.          | Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: твёрдый, уверенный шаг с поворотами на-право, лево, кругом в движении с чёткой отмахкой рук. | 1           |           | 1       |
| <b>2. Развертывание флага (29 часов)</b> |  |   |             |           |         |
| № разд.                                  | Названия тем                                 | Содержание тематического планирования   | Всего часов | Из них    |         |
|  |  |   |             | Теоретич. | Практич |
| 2.1                                      | Вынос флага на площадку (см. приложение № 1) | Выход строевым шагом, правильное несение флага.   | 1           |           | 1       |
| 2.2                                      | Развертывание флага в начале композиции.     | Развертывание флага в начале композиции: нахождение цвета своей стороны полотна флага по команде разомкнуться.  | 1           |           | 1       |

|     |   |  |   |  |   |
|-----|---|--|---|--|---|
| 2.3 | Вынос флага на площадку и его развертывание.                              | Соединение элементов: вынос флага на площадку и его развертывание. Отработка выхода с флагом и его развёртывание.  | 1 |  | 1 |
| 2.4 | Техника выполнения элемента «Купол»                                       | Показ техники выполнения элемента «Купол». Отработка правильного движения рук при взмахе полотном флага с его последующим удержанием. Правильно повернуться к флагу и одновременно провести взмах флага до полных выпрямления рук вверх. | 1 |  | 1 |
| 2.5 | Отработка элемента «Купол»  | Отработка техники выполнения элемента «Купол». Выполнение правильного взмаха полотном флага с его удержанием. Чёткий поворот к флагу и одновременно провести взмах флага до полных выпрямления рук вверх.                                | 1 |  | 1 |
| 2.6 | Закрепление элемента «Купол»  | Закрепление техники выполнения элемента «Купол». Одновременное поднятие флага, удержание его угловыми.   | 1 |  | 1 |
| 2.7 | Выполнение элемента «Купол» с действиями центральных (см. приложение № 2) | Одновременное поднятие флага. Удержание его угловыми. Центральные принимают строевую стойку с отдаванием воинского приветствия.  | 1 |  | 1 |
| 2.8 | Техника выполнения элемента «Волна» (см. приложение № 3)                  | Отработка элемента «Волна»: 1 шеренга (лицевая), присаживается, а 2 шеренга поднимает свою сторону флага вверх на вытянутые руки, при этом боковой производит махи флагом со своей стороны.  | 1 |  | 1 |

|      |  |   |   |  |   |
|------|--|---|---|--|---|
| 2.9  | Элемент «Карусель»   | Знакомство с техникой выполнения элемента «Карусель» и отработка на практике: угловые делают пробег 90° с поднятым флагом.  | 1 |  | 1 |
| 2.10 | Закрепление выполнения элемента «Карусель» (см. приложение № 4)                        | Закрепление выполнения элемента «Карусель». Правильный пробег угловых с флагом, переместив его в обратном положении.  | 1 |  | 1 |
| 2.11 | Техника выполнения элемента «Коридор»  | Техника выполнения элемента «Коридор» поэтапно. Фланговые после поднятия флага делают 2 шага вперёд, удерживая флаг в поднятом состоянии.   | 1 |  | 1 |
| 2.12 | Выполнение элемента «Коридор» (см. приложение № 5)                                     | Выполнение элемента «Коридор» поэтапно под счёт. Фланговые после поднятия флага делают 2 шага вперёд, удерживая флаг в поднятом состоянии. Боковые, проходят под флагом, меняясь местами. | 1 |  | 1 |
| 2.13 | Техника выполнения элемента «Парус»  | Отработка техники выполнения элемента «Парус». Смена 1 угловых со 2 угловыми, при этом 1 проходят во внутрь 2, соблюдая строевой шаг. Флаг не выпускают из рук.                           | 1 |  | 1 |
| 2.14 | Выполнение элемента «Парус» (см. приложение № 6)                                       | Выполнение элемента «Парус» под счёт при чётком перестроении местами 1 со 2 угловыми, при этом центральные и боковые принимают строевую стойку.   | 1 |  | 1 |
| 2.15 | Техника выполнения элементов по параллельной смене всех центровых (см. приложение № 7) | Отработка техники выполнения элементов по параллельной смене всех центровых при чётком строевом шаге с воинским приветствием.   | 1 |  | 1 |

|      |  |   |   |  |   |
|------|--|---|---|--|---|
| 2.16 | Техника выполнения элемента «Смена центральных поочередно и по диагонали» (см. приложение № 7) | Отработка техники выполнения элемента «Смена центральных поочередно и по диагонали» с чётким строевым шагом и поворотами в движении.  | 1 |  | 1 |
| 2.17 | Техника выполнения элемента «Смены угловых»  | Отработка выполнения элемента «Смены угловых»: смена 1 угловых со 2 угловыми, при этом 1 проходят во внутрь 2, соблюдая строевой шаг. При встрече меняются концами флага.   | 1 |  | 1 |
| 2.18 | Выполнение элемента «Смены угловых» (см. приложение № 8)                                       | Чёткое перемещение флага со сменой угловых, при этом центральные и боковые принимаю строевую стойку.  | 1 |  | 1 |
| 2.19 | Техника выполнения элемента «Петля 1 и 2»  | Отработка техники выполнения элемента «Петля 1 и 2». Левые угловые встречаются с правыми угловыми. При этом левые забрасывают флаг за правых, перехватывают концы флага и все угловые возвращаются обратно на своё место. (Смена по вертикале). | 1 |  | 1 |
| 2.20 | Закрепление выполнения элемента «Петля 1 и 2» (см. приложение № 9)                             | Выполнения элемента «Петля 1 и 2». Левые угловые встречаются с правыми угловыми. При этом левые забрасывают флаг за правых, перехватывают концы флага и все угловые возвращаются обратно на своё место. (Смена по горизонтали).                 | 1 |  | 1 |
| 2.21 | Отработка элементов действия под куполом   | Отработка элементов действия под куполом<br>Прохождение под куполом с поворотами в движении и смены местами.  | 1 |  | 1 |

|      |   |  |    |   |    |
|------|---|--|----|---|----|
| 2.22 | Выполнение элементов действия под куполом под счёт. (см. приложение № 10) | Выполнение элементов действия под куполом под счёт. Отработка умения ориентироваться при перестроении.   | 1  |   | 1  |
| 2.23 | Свертывание флага.  | Показ техники свёртывания флага в конце выполнения композиции. Отработка техники свёртывания флага каждым участником поэтапно.   | 1  |   | 1  |
| 2.24 | Свертывание флага и его вынос с площадки (см. приложение № 1)             | Отработка на практике элементов по выносу и свёртыванию флага при чётких синхронных поворотах и строевом шаге.   | 1  |   | 1  |
| 2.25 | Составление композиции с флагом.  | Теоретическое занятие по составлению композиции, разбор возможной последовательности элементов, которые будут входить в основу композиции, подбор музыки к композиции. | 1  | 1 |    |
| 2.26 | Композиция с флагом. Работа с основными элементами.                       | Отработка композиции на практике. Соединение основных элементов поочерёдно. Соединение по 3 элемента поочерёдно.   | 1  |   | 1  |
| 2.27 | Композиция с флагом. Работа со всеми элементами композиции под счёт.      | Отработка композиции. Соединение всех основных элементов вместе.   | 1  |   | 1  |
| 2.28 | Композиция с флагом. Работа со всеми элементами композиции под музыку.    | Выполнение композиции с флагом под музыку, слаженность выполнения действий каждого участника.  | 1  |   | 1  |
| 2.29 | Итоговое занятие. Показательное выступление.                              | Композиция с флагом. Показательное выступление.  | 1  |   | 1  |
|      | Итого:  |  | 34 | 1 | 33 |

## Учебно-тематический план и содержание

**3 год обучения (12 человек)**

| <b>1. Основы военной подготовки (5 часов)</b> |   |   | Всего часов | Из них    |         |
|---|---|---|-------------|-----------|---------|
| № разд.                                       | Названия тем  | Содержание тематического планирования   |             | Теоретич. | Практич |
| 1.1   | Строевой шаг как основной элемент в композиции по развёртыванию флага | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг на месте по командам 1-4, правильность поднятия ног и отмашка рук.               | 1           |           | 1       |
| 1.2   | Строевой шаг в движении под счёт                                      | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг в движении под счёт.   | 1           |           | 1       |
| 1.3   | Повороты в движении.  | Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: слаженность поворотов на-право, лево, кругом в движении.                                      | 1           |           | 1       |
| 1.4   | Строевой шаг в движении с чёткой отмашкой рук.                        | Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: твёрдый, уверенный шаг в движении с чёткой отмашкой рук.                                     | 1           |           | 1       |
| 1.5   | Повороты в движении с отмашкой рук.                                   | Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: твёрдый, уверенный шаг с поворотами на-право, лево, кругом в движении с чёткой отмашкой рук. | 1           |           | 1       |

## 2. Развертывание флага (29 часов)

| № разд. | Названия тем  | Содержание тематического планирования   | Всего часов |           |         |
|---------|---|---|-------------|-----------|---------|
|         |   |   |             | Теоретич. | Практич |
| 2.1     | Выбор новых элементов в Развёртывании флага на 12 человек.      | Просмотр видео выступлений по Развёртыванию флага на 12 человек.  | 1           | 1         |         |
| 2.2     | Составление новой, усложнённой композиции.                      | Разбор новых элементов с подбором песни.  | 1           | 1         |         |
| 2.3     | Внос флага на площадку.<br>(см. приложение № 1)                 | Выход строевым шагом, правильное несение флага.   | 1           |           | 1       |
| 2.4     | Развертывание флага в начале композиции.                        | Развертывание флага в начале композиции: нахождение цвета своей стороны полотна флага по команде разомкнуться.  | 1           |           | 1       |
| 2.5     | Вынос флага на площадку и его развёртывание.                    | Соединение элементов: вынос флага на площадку и его развертывание. Отработка выхода с флагом и его развёртывание.   | 1           |           | 1       |
| 2.6     | Выполнение элемента «Купол»<br>(см. приложение № 2)             | Одновременное поднятие флага. Удержание его угловыми. Центральные принимают строевую стойку с отдаванием воинского приветствия.                                 | 1           |           | 1       |
| 2.7     | Отработка и выполнение элемента «Волна»<br>(см. приложение № 3) | 1 шеренга (лицевая), присаживается, а 2 шеренга поднимает свою сторону флага вверх на вытянутые руки, при этом боковой производит махи флагом со своей стороны. | 1           |           | 1       |
| 2.8     | Отработка элемента «Карусель»                                   | Угловые делают пробег 90гр. с поднятым флагом.  | 1           |           | 1       |

|      |  |  |   |  |   |
|------|--|--|---|--|---|
| 2.9  | Выполнение элемента «Карусель»<br>(см. приложение № 4)                           | Правильный пробег угловых с флагом, переместив его в обратном положении.   | 1 |  | 1 |
| 2.10 | Выполнение элемента «Коридор» - 1<br>(см. приложение № 5)                        | Фланговые после поднятия флага делают 2 шага вперёд, удерживая флаг в поднятом состоянии. Боковые, проходят под флагом, меняясь местами.   | 1 |  | 1 |
| 2.11 | Выполнение элемента «Коридор» - 2  | Фланговые после поднятия флага делают 2 шага вперёд, удерживая флаг в поднятом состоянии. Боковые, проходят под флагом, доходя до центра делают поворот кругом и возвращаются на своё место.           | 1 |  | 1 |
| 2.12 | Отработка и выполнение элемента «Парус»<br>(см. приложение № 6)                  | Чёткое перестроение местами 1 со 2 угловыми, при этом 1 проходят вовнутрь 2, соблюдая строевой шаг. Флаг не выпускают из рук. Центральные и боковые принимают строевую стойку.                         | 1 |  | 1 |
| 2.13 | Отработка и выполнение элемента «Смена всех центральных»<br>(см. приложение № 7) | Через шаг, одновременно-попарно, параллельный проход. Чёткий строевой шаг с отдаванием воинского приветствия.  | 1 |  | 1 |
| 2.14 | Отработка и выполнение элемента «Смены 1 и 3 центральных»                        | Центральные 1 или 3 пары меняются местами, при этом выполняют повороты в движении.   | 1 |  | 1 |
| 2.15 | Отработка и выполнение элемента «Петля 1 и 2»<br>(см. приложение № 9)            | Левые угловые встречаются с правыми угловыми. При этом левые забрасывают флаг за правых, перехватывают концы флага и все угловые возвращаются обратно на своё место. (Смена по вертикале и диагонали). | 1 |  | 1 |

|      |   |  |   |  |   |
|------|---|--|---|--|---|
| 2.16 | Отработка и выполнение элемента «Смены угловых» №1 и 2<br>(см. приложение № 8)                            | Параллельное перестроение угловых левой и правой стороны. Перестроение угловых по диагонали.   | 1 |  | 1 |
| 2.17 | Отработка и выполнение элементов «Подход угловых к центру и обратно»<br>(см. приложение № 10)             | Угловые, проходят строевым шагом по диагонали к центру, производят одновременный поворот кругом и возвращаются на свои места.  | 1 |  | 1 |
| 2.18 | Отработка и выполнение элементов «Подход всех к центру и обратно, кроме угловых»<br>(см. приложение № 10) | Центральные и боковые, в зависимости где они стоят, проходят строевым шагом по диагонали или параллельно к центру, производят одновременный поворот кругом и возвращаются на свои места. | 1 |  | 1 |
| 2.19 | Отработка и выполнение элементов «Смена центральных с боковыми»<br>(см. приложение № 10)                  | Центральные и боковые производят поворот на право, и по часовой перестраиваются, меняясь местами.  | 1 |  | 1 |
| 2.20 | Отработка элемента «смена центральных по диагонали»   | Поочерёдная смена 1 и 3 пары местами по диагонали, а затем 2 пара меняется местами между собой параллельно.  | 1 |  | 1 |
| 2.21 | Выполнение элемента «смена центральных по диагонали»<br>(см. приложение № 10)                             | Одновременная смена 1 и 3 пары местами по диагонали, а 2 пара между собой параллельно.   | 1 |  | 1 |
| 2.22 | Отработка элементов переходы центральных и боковых.   | Поочерёдная смена 1, 2, 3- центральных пар и боковых. Их совмещение в единое.  | 1 |  | 1 |
| 2.23 | Выполнение элементов переходы центральных и боковых.<br>(см. приложение № 10)                             | Одновременно все пары меняются местами, при этом выполняют чёткий строевой шаг с отмашкой рук.   | 1 |  | 1 |

|      |  |   |    |   |    |
|------|--|---|----|---|----|
| 2.24 | Свертывание флага.   | Умение правильно сложить флаг, знать каждого действия.  | 1  |   | 1  |
| 2.25 | Свертывание флага и его вынос с площадки (см. приложение № 1)          | Правильное свёртывание флага и его вынос. Чёткий строевой шаг, с отмашкой руки.                       | 1  |   | 1  |
| 2.26 | Составление композиции с флагом.                                       | Разбор последовательности элементов, которые будут входить в основу композиции.                       | 1  |   | 1  |
| 2.27 | Композиция с флагом. Работа с основными элементами.                    | Отработка композиции на практике. Соединение основных элементов поочерёдно. Соединение по 3 элемента. | 1  |   | 1  |
| 2.28 | Композиция с флагом. Работа со всеми элементами композиции под счёт.   | Отработка композиции. Соединение всех основных элементов вместе.                                      | 1  |   | 1  |
| 2.29 | Композиция с флагом. Работа со всеми элементами композиции под музыку. | Выполнение композиции с флагом под музыку, слаженность выполнения действий каждого участника.         | 1  |   | 1  |
|      | Выступление команды в композиции с флагом под музыку.                  | Показательное выступление.  |    |   |    |
|      | Итого:   |   | 34 | 2 | 32 |

### Содержание тематического планирования:

#### Раздел 1. Основы военной подготовки

Выполнение элементов строевой подготовки согласно строевому уставу МО РФ.

**Практика:** отработка таких элементов, как прохождение строевым шагом, отдавание воинского приветствия, повороты в движении: на право, на лево, кругом.

## **Раздел 2. Развертывание флага.**

Знакомство с основными элементами развертывания флага.

**Теория:** просмотр видеоматериала и изучение обязанностей каждого.

Отработка основных элементов развертывания флага.

**Теория:** изучить названия элементов и правильность их выполнения; знать каждому своё место и свои действия.

**Практика:** отрабатывать технику элементов, изучить их последовательность.

Внос флага на площадку и его развертывания, а так же свёртывание флага и его вынос с площадки. Совмещение всех элементов развёртывания флага со строевой композицией в одно единое, а так же выступление на мероприятиях.

### **Методическое обеспечение программы**

**Основные методы обучения:** показ видеороликов; собственный показ отдельных элементов.

### **Материально-технические условия**

Для реализации программы необходима следующая материальная база:

- ❖ малый спортивный зал;
- ❖ оборудованный кабинет с видеотекой, подбором специальной литературы, телевизором, видеомagneитофоном и др. техническими средствами;
- ❖ инвентарь: тренировочное полотно для занятий, перчатки.

Методические материалы, которые будут использоваться при организации дистанционного обучения:

1. [https://yandex.ru/video/search?text=развёртывание%20флага&path=wizard&wiz\\_type=vital](https://yandex.ru/video/search?text=развёртывание%20флага&path=wizard&wiz_type=vital)

### **Календарный план воспитательной работы**

| <b>№ п/п</b> | <b>Название события, мероприятие</b> | <b>Сроки</b> | <b>Форма проведения</b> | <b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b> |
|--------------|--------------------------------------|--------------|-------------------------|---|
| 1            | День знаний                          | 1 сентября   | Торжественная линейка   | Фото- и видеоматериалы с участием детей   |

|    |   |             |  |   |
|----|---|-------------|--|---|
| 2  | День солидарности в борьбе с терроризмом  | 3 сентября  | Торжественная линейка                    | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 3  | Международный день памяти жертв фашизма   | 9 сентября  | Участие в памятном мероприятии           | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 4  | День памяти святого благоверного князя Александра Невского  | 12 сентября | Живой кинозал                            | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 5  | День памяти Героя России Сергея Преминина   | 3 октября   | Урок мужества                            | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 6  | Всемирный день учителя  | 5 октября   | Торжественная линейка                    | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 7  | Международный день школьных библиотек   | 22 октября  | Акция «Подари книгу школьной библиотеке» | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 8  | День памяти жертв политических репрессий  | 30 октября  | Памятное мероприятие                     | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 9  | День народного единства. 411 лет со дня освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством К. Минина и Д. Пожарского от польских интервентов (1612 г.) | 4 ноября    | Урок мужества                            | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 10 | День матери   | 25 ноября   | Викторина, видеопоздравление             | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 11 | Торжественная церемония принятия Присяги  | Ноябрь      | Торжественная церемония принятия Присяги | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 12 | Всемирный день домашних животных  | 30 ноября   | Акция «Доброе сердце»                    | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 13 | День Неизвестного солдата   | 3 декабря   | Урок мужества                            | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 14 | День Героев Отечества в России  | 9 декабря   | Посещение музея ОО «Боевое братство»     | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 15 | День Конституции Российской Федерации   | 12 декабря  | Час истории                              | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
|    | Торжественная церемония посвящения в воспитанники кадет   | Декабрь     | Торжественная церемония посвящения в     | Фото- и видеоматериалы с участием детей |

|    |   |            |   |   |
|----|---|------------|---|---|
|    |   |            | воспитанники<br>кадет                             |   |
| 16 | День снятия блокады города Ленинграда                 | 27 января  | Урок мужества                                     | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 17 | День памяти воинов-интернационалистов в России        | 15 февраля | Урок мужества                                     | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 18 | День российского кадета                               | 17 февраля | Торжественная линейка                             | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 20 | Строевой смотр кадетских классов                      | Февраль    | Строевой смотр кадетских классов                  | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 21 | Соревнования по пулевой стрельбе на кубок Атамана     | Февраль    | Соревнования по пулевой стрельбе на кубок Атамана | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 22 | Международный женский день                            | 8 марта    | Урок мужества                                     | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 23 | Всемирный день авиации и космонавтики                 | 12 апреля  | Урок мужества                                     | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 24 | День пожарной охраны                                  | 30 апреля  | Экскурсия в 27 ПСЧ                                | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 25 | Акция «Поклонимся солдатам»                           | 6-7 мая    | Митинг памяти ЭГ 5391                             | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 26 |   |            | Почётный караул у Вечного огня                    | Фото- и видеоматериалы с участием детей |
| 27 | День Победы в Великой Отечественной войне (1941-1945) | 9 мая      | Участие в памятном мероприятии                    | Фото- и видеоматериалы с участием детей |

## Список литературы

2. Беспятова Н.К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков как средство социализации Издательство: М.: Айрес-пресс, 2006г.
3. Беспятова Н.К., Яковлев Л.Д. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков \Методическое пособие, Айрес-пресс, М.-2006г.
4. Быков А.К. Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе: Методическое пособие. М. Сфера-2007г.
5. Вырщиков А.Н. Патриотизм как фундамент духовно-нравственного богатства России // Материалы межрегиональной научно-практической конференции, 2008/
6. Жуков, Ю. А. Строевая подготовка / Ю. А. Жуков, В. А. Галютди- нов, В. А. Миндовский. - СПб. : ВАС, 2007.
7. За молодежь надо бороться //Патриот Отечества. - 01.07.03. - С.27-29.
8. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации //Патриот Отечества. - 01.07.03. - С.17-22.
9. Мазыкина Н. Воспитанию детей и подростков - комплексный подход //Патриот Отечества. - 01.07.03. - С.23-25.
10. Методическое пособие. Методика военно-патриотическое воспитание детей и подростков. Н.К.Беспятова, Д.Е. Яковлева. Москва. Издательство «Айрис-пресс» 2006
11. Микрюков В.Ю. Военно-патриотическое воспитание в школе: 1-11 классы. Учебно-методическое пособие для учителей общеобраз. школы. Изд-во «Вако». – М. - 2009г.
12. Начальная военная подготовка. Издательство «АСТ, Харвест». 2001 г.
13. Пашкович И.А. Патриотическое воспитание: Система работы, планирование, разработка занятий. Издательство Учитель, 2006г.
14. Платонов В. История русского патриотизма //Молодая гвардия. 01.07.03. - С.203-232.
15. Поурочные разработки по курсу «Государственная символика» 1-11 классы. Б.Н.Серов. Москва. Издательство «ВАКО» 2005 г
16. Практическая психология образования./Под ред. И.В. Дубровиной. - М.: ТЦ "Сфера", 2000. - С.372-379.
17. Селиванова А. Правильная любовь к Родине //Культура.-19.12.02.- с.3
18. Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации // Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации. - М. : Воен- издат, 2008.
19. Рожков М.И. Организация воспитательного процесса в школе. М.: Владос, 2000. - 256 с/
20. Я – гражданин России! Классные часы по гражданско-патриотическому воспитанию. О.Е.Жиренко, Е.В.Лапин, Т.В.Ктселева. Москва. Издательство «ВАКО» 2006 г.



# *Вынос и унос флага*

Приложение № 2



*Купол*

Приложение № 3



*Волна*



*Волна*



*Карусель*





*Коридор*

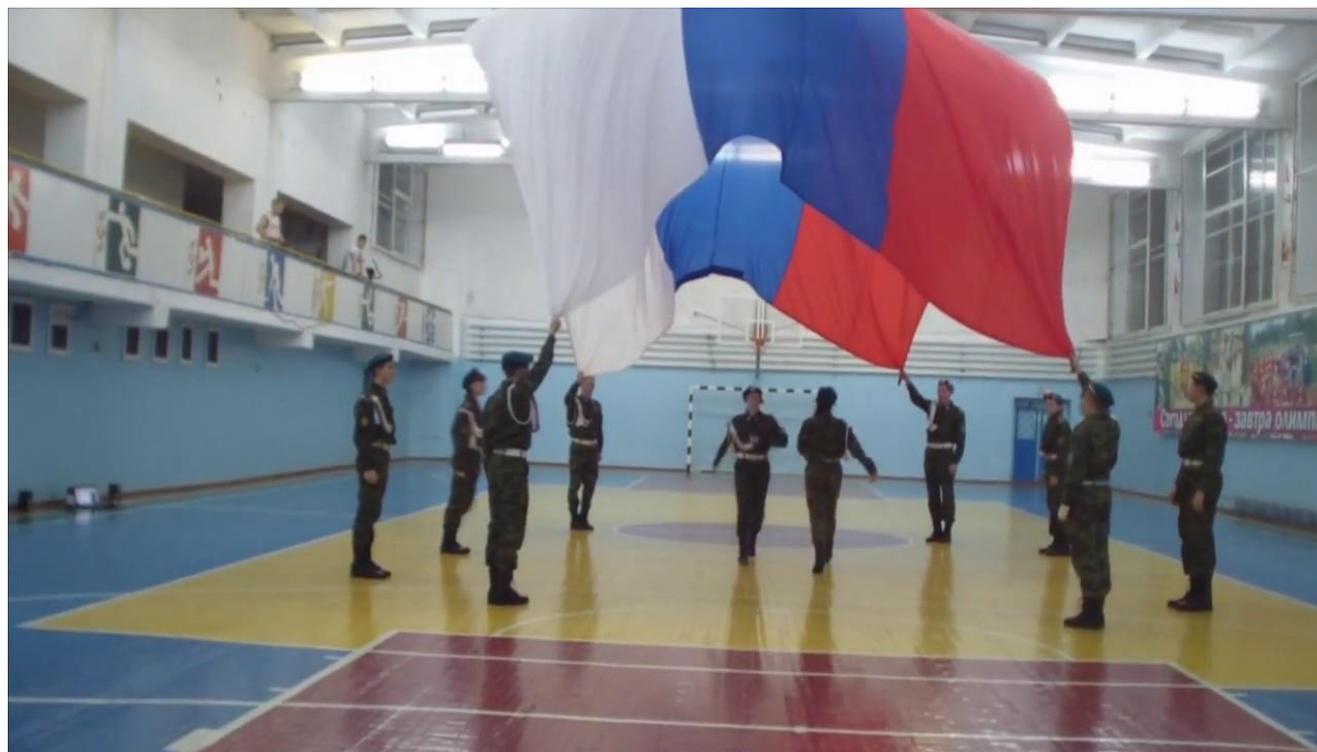


*Парус*





*Смена центровых*





*Смена угловых*





*Петля*





*Элементы под куполом*

